



Calendario Accademico
terzo trimestre aprile - giugno 2022

A
P
R
I
L
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
2/04 sabato	Tirocinio	A. Colombini	9:00/12:30
6/04 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	10:00/13:30
1/04 venerdì	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:00
	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
7/04 venerdì	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/12:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	12:00/14:00
8/04 sabato	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	10:00/13:30
9/04 sabato	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Paola Vismara	14:30/16:30
	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
9/04 sabato	Tirocinio	A. Colombini	9:00/12:30

M
A
G
G
I
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
04/05 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	9:00/13:00
	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:00/16:00
05/05 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rosotto	10:30/13:00
6/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	14:00/17:00
	Fisiotecnica della danza	S. Benedetti	9:00/11:00
06/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	11:00/13:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	13:30/16:00
7/05 sabato	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
	Fisiotecnica della danza	S. Benedetti	9:00/11:00
7/05 sabato	Pedagogia	V. Lentini	11:00/14:00

I
U
G
N
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
08/06 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	9:00/14:00
	Repertorio del balletto classico	Paola Vismara	14:30/16:30
09/06 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	9:30/14:00
10/06 sabato	Repertorio del balletto classico	Paola Vismara	14:30/16:30
	Fisiotecnica della danza	S. Benedetti	9:00/11:00
10/06 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	11:00/13:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	13:30/16:00

Aule/Sale Ballo	
Sede Scuola di Ballo Via campo Loggiano 2/4	Sala Nureyev
	Sala Vaganova
	Sala Blasis, Sala Cecchetti
	Aula 4

Sede Accademia Teatro alla Scala, Via Santa Marta 18

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
20/04 sabato	Repertorio del balletto classico	L. Nikonov	11:00/13:00
	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:30
21/04 sabato	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:30/12:30
	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:30
22/04 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	11:00/13:30
	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
11/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	10:00/13:30
	Repertorio del balletto classico	Paola Vismara	14:00/16:00
	Pedagogia	V. Lentini	16:00/18:00
12/05 sabato	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:30/12:30
	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	14:00/17:00
13/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	10:00/12:00
	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	12:00/14:00
13/05 sabato	Repertorio del balletto classico	Walter Madau	15:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
15/06 sabato	Psicologia	Della Duccoli	10:00/12:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	13:30/17:30
16/06 sabato	Fisiotecnica della danza	Orlan De Bartolomeis	9:30/11:30
16/06 sabato	Repertorio del balletto classico	Walter Madau	14:00/16:30
	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	11:00/13:00
17/06 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	14:00/17:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
27/04 sabato	Repertorio del balletto classico	I. Olivieri	9:00/11:00
	Repertorio del balletto classico	L. Nikonov	11:00/13:00
	Repertorio del balletto classico	I. P. Hainaux	14:30/16:30
28/04 sabato	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:00/12:30
28/04 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	12:00/13:30
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Paola Vismara	14:30/16:30
29/04 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	9:30/11:30
	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	11:30/13:30
29/04 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	14:00/16:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
18/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	10:00/13:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	A. Colombini	14:00/17:30
19/05 sabato	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:30/12:30
	Repertorio del balletto classico	Paola Vismara	14:00/16:00
	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
20/05 sabato	Fisiotecnica della danza	S. Benedetti	9:00/11:00
	Tecnica e analisi della danza classica	G. Rosotto	11:00/13:00
20/05 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente Principi di ricerca musicale per le arti coreutiche	A. Grassi	13:30/16:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
25/05 sabato	Psicologia	Della Duccoli	10:00/12:30
26/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	13:30/18:00
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filitovich	9:30/12:30
27/05 sabato	Repertorio del balletto classico	Paola Vismara	14:00/16:00
	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00
27/05 sabato	Fisiotecnica della danza	S. Benedetti	9:30/11:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Giulia Rosotto	11:30/13:30
27/05 sabato	Tecnica e analisi della danza classica	A. Colombini	14:30/16:30
	Pedagogia	V. Lentini	16:30/18:00